

**COMUNICATO STAMPA**  
**FESTIVAL FEDERICO CESI MUSICA URBIS 2020**  
**FOCUS SULLA MUSICA ANTICA!**

**Ultima settimana di programmazione per il Festival Federico Cesi Musica Urbis dedicata alla Musica Antica: Concerto di Chiusura venerdì 4 settembre a Spello**

Si conclude il Festival Federico Cesi Musica Urbis 2020 con **una settimana di concerti** dedicati alla **musica antica**. La **XIII**ma edizione della manifestazione che sta programmando oltre 60 concerti, di cui più di 40 ad ingresso libero, mostre, conferenze ed eventi eno-gastronomici alla scoperta del territorio, in un mese di attività ha già registrato una presenza costante di **pubblico per oltre 2000 unità** ed una stanzialità di oltre 200 allievi partecipanti al Summer College con Maestri di fama internazionale provenienti dalle Istituzioni Musicali più importanti d'Europa sia in presenza fisica che connessi in live-streaming generando un **indotto economico-culturale virtuoso** per tutti i territori che stanno ospitando la manifestazione.

La serie dedicata alla musica antica si aprirà a **Trevi (PG) venerdì 28 agosto** alle ore 12.00 presso Villa Fabri con la conferenza **La Polifonia Classica** dedicata ai compositori del '500 e '600 di scuola romana, relatore **Raimundo Pereira Martinez**, esperto gregorianista. Sempre il 28 agosto ma alle ore **21.30**, presso l'Auditorium San Francesco di Trevi (PG) è programmato il concerto **L'Offerta Musicale** dedicato in particolare alla musica francese del '600 e '700, verranno eseguiti brani di Jean-Marie Leclair, Rameau e Marin Marais, accanto ad autori italiani, spagnoli e tedeschi: **Marina De Liso** mezzo soprano, **Giorgio Matteoli** flauto dolce, **Silvia De Maria** viola da gamba ed **Elisabetta Ferri** clavicembalo, con la partecipazione di **Maira Finotti** flauto dolce.

Si proseguirà **domenica 30 agosto** alle **ore 11.00** con un appuntamento dedicato alla polifonia. Arte nell'arte, da sempre il festival permette di visitare luoghi solitamente non accessibili al pubblico. Il concerto **Music and Wine: Umbria Cantat** è programmato alla Sala dell'Editto nel cuore del Palazzo Comunale di **Spello**. L'ensemble **Umbria Cantat** diretto dal **M° Raimundo Pereira Martinez** eseguirà brani di Palestrina, Anerio e Bouzignac, al termine seguirà una degustazione gratuita di vino offerta dalla **Cantina Ponziani** di Orvieto. Lo stesso giorno a **Todi** alle **ore 21.30** il **gruppo vocale RomEnsemble** si esibirà nel concerto **Jesu Rex Admirabilis-la polifonia classica: musica per l'anima**, ospiti d'eccezione **Raimundo Pereira Martinez** e **Pietro Bisignani** cantori della Cappella Musicale Pontificia Sistina di Roma. L'evento celebrerà l'insediamento di Mons. Gualtiero Sigismondi Vescovo della Diocesi di Orvieto-Todi e si svolgerà nella splendida Chiesa della Nunziatina: normalmente chiusa al pubblico, la chiesa sarà visitabile per l'occasione. Il RomEnsemble, diretto dal **M° Annalisa Pellegrini**, ha all'attivo numerosi concerti anche all'estero tra cui la collaborazione a Berlino con i Berliner Philharmoniker per la produzione dell'oratorio *There Was a Child* di J.Dove.

**Giovedì 3 settembre** alle ore 21.30, nuovamente a **Trevi (PG)** presso l'Auditorium San Francesco è programmato il concerto **Viaggio nel Tempo...da Scarlatti a Morricone**. Protagonista la clavicembalista **Annalisa Martella** che proporrà un *excursus* del repertorio strumentale al clavicembalo con brani di varie epoche dal '700 sino ai nostri giorni. **Annalisa Martella**, clavicembalista di grande esperienza, solista e collaboratrice dei più importanti musicisti in ambito cameristico, esegue un programma che alterna la musica antica con la produzione contemporanea. Musiche di D'anglebert, Morricone, Bettinelli, Bach, Zehm, Scarlatti

**Venerdì 4 settembre** alle ore **21.30**, atteso appuntamento, il **Concerto di Chiusura** del Festival Federico Cesi Musica Urbis si terrà come di tradizione a **Spello** nella **Chiesa di San Lorenzo**. A quasi 800 anni dalla nascita di **Jacopone da Todi**, il Festival omaggia uno dei più noti figli dell'Umbria eseguendone la sequenza più famosa *Stabat Mater* nella versione settecentesca composta da **Giovan Battista Pergolesi** per soli, archi e basso continuo con interpolazioni dell'ensemble corale. Solisti ed Ensemble del Festival Federico Cesi Musica Urbis, **Annalisa Pellegrini** direttore. Ingresso gratuito su prenotazione.

Saranno due eventi a variare la programmazione della settimana dedicata alla musica antica: immancabile l'omaggio a Ludwig van Beethoven in occasione dei 250 anni dalla sua nascita, affidato al violinista **Sebastian Zagame** e alla pianista **Maria Grazia Zagame**, che si esibiranno nel concerto **Celebration 250: Il Violino secondo Beethoven, venerdì 29 agosto** alle **ore 21.30** all'Auditorium San Francesco di **Trevi (PG)**. Tra i brani in programma troviamo la Sonata n. 1 per violino e pianoforte e la celebre Romanza in Fa maggiore op. 50, oltre a capolavori cameristici di vari autori per il duo violino e pianoforte. Sempre presso l'Auditorium San Francesco di Trevi (PG) **lunedì 31 agosto**, alle **21.30**, è programmato il

concerto **Clarinet night: da Piazzolla a Benny Goodman**, nel quale la clarinettista **Valeria Serangeli** sarà accompagnata al pianoforte da **Yun Woo Ho**. Un programma che mette in luce le doti virtuosistiche ed espressive degli interpreti, affrontando brani di diversi stili e tecniche. Fra questi la bellissima Histoire du Tango di Astor Piazzolla ed una coinvolgente versione del **Capriccio XXIV di Paganini** elaborata per clarinetto e piano dal jazzista **Benny Goodman**.

Prosegue inoltre fino al 5 settembre la serie **FH GIOVANI**, ad ingresso gratuito: alle ore 18 a Trevi **tutti i giorni** sono sempre attivi i concerti ad accesso gratuito su prenotazione. La serie, dedicata ai giovani astri nascenti della classica, propone ogni giorno repertori e formazioni diverse con musicisti provenienti da tutto il mondo.

Il **Festival ringrazia** tutte le Amministrazioni, la Diocesi di Orvieto-Todi, gli sponsor, i musicisti, i docenti, gli allievi, i collaboratori, lo staff e il pubblico che con affetto ha testimoniato vicinanza e tutti coloro che, anche in questi tempi difficili, hanno creduto nella musica che unisce oltre ogni barriera.

La **prenotazione degli eventi** ad ingresso gratuito e l'acquisto dei biglietti per i concerti del Festival sarà possibile al seguente link <https://www.eventbrite.it/o/festival-federico-cesi-musica-urbis-30690749856> oppure alla pagina [www.festivalfedericocesi.it](http://www.festivalfedericocesi.it)

#### **INFO e RIFERIMENTI**

[fabriaharmonica@gmail.com](mailto:fabriaharmonica@gmail.com)

[www.festivalfedericocesi.it](http://www.festivalfedericocesi.it)

347.9171537 – 328.3328689